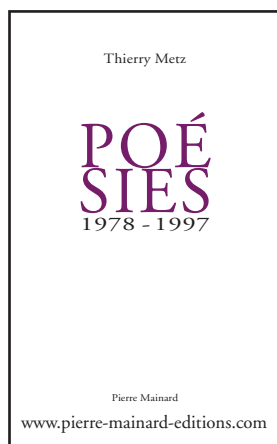


Faisant suite à la parution, chez Pierre Mainard éditeur, de *Poésies 1978-1997*, qui rassemble les poèmes jamais parus en livre du Thierry Metz, la librairie-tartinerie Des Livres et Vous vous convie à la lecture musicale de l'œuvre de ce grand poète dont la voix résonne encore en nous.

LECTURE DE L'ŒUVRE DE **THIERRY METZ** LIBRAIRIE DES LIVRES ET VOUS



DIMANCHE 11 MARS À 16 H

lecture musicale proposée par

Lionel Mazary & David Buatois

LIBRAIRIE-TARTINERIE DES LIVRES ET VOUS

Place de l'église - 32120 Sarrant

Renseignements au 05 62 65 09 51 - www.livres.org



Thierry Metz (1956-1997) est né à Paris. Il vécut dans le Lot-et-Garonne à Saint-Romain-le-Noble, fut manœuvre, maçon puis ouvrier agricole. Jean Cussat-Blanc, premier à le publier dans sa revue *Résurrection*, favorisa son entrée chez Gallimard. De 1995 à 1997, il résida à Bordeaux.

Écrire un poème
c'est comme être seul
dans une rue si étroite
qu'on ne pourrait
croiser que son ombre



THIERRY METZ

LECTURE MUSICALE INVITATION 11 MARS LIBRAIRIE DES LIVRES ET VOUS

Thierry Metz (1956-1997) est né à Paris. Il vécut dans le Lot-et-Garonne à Saint-Romain-le-Noble, fut manœuvre, maçon, ouvrier agricole... son dernier emploi, il l'occupa à la bibliothèque de la ville de Bordeaux, où il résida de 1995 à 1997.

Jean Cussat-Blanc fut le premier à le publier dans sa revue *Résurrection*, et à reconnaître le poète au point d'alerter Jean Grosjean, alors lecteur chez Gallimard – maison où seront publiés *Le Journal d'un manœuvre* (1990) et *Lettres à la bien-aimée* (1995).

Dans son œuvre, comme le souligne Isabelle Lévesque, « Tout ce qui s'écrit s'entend, le blanc autour du poème — le silence. *Ici-ailleurs* se joue le dépouillement, entre le ciel vers lequel tend Thierry Metz et la terre où se trace le sillon de ses vers. La syntaxe simple, la volonté de n'être jamais dans l'excès portent une poésie où tout se réduit dans la lumière. »