



Bibliographie Anne-Marie BEECKMAN

- La Liberté inféodée*, Myrddin, 1993
Le Merle gothique, Wigwam, 1994
Blason de la chèvre, Myrddin, 1996
La Source Salmière – Traité de l'eau, L'Oie de Cravan, 1997
Rue Cloître des Menthes, Atelier de l'Agneau, 1998
Linge d'homme, Myrddin, 1999
Le Mois de mai, La Morale Merveilleuse, 2000
Exploration des couloirs de vent, illustrations de Jean-Pierre Paraggio, Collection de l'Umbo, 2000
Diane sous la barque, Collection de l'Umbo, 2001
Chambre d'écho (avec Jean-Yves Bériou et Ildefonso Rodriguez), Cuadernos del Umbo, 2001
Le Cou presque nu, photographies de Michel Peschot, Haldernablou, 2001
Le Vestiaire des vagues, Atelier de l'Agneau, 2001
Monsieur La Rousse/Vespérale, Pierre Mainard, 2002
Molasse Candy, illustrations de Hervé Simon, Pierre Mainard, 2002
Les Boîtes trembleuses, Atelier de l'Agneau, 2004
Les Peintures, Pierre Mainard, 2004
La Grenouille aux seins bleus : exercices chamaniques, Myrddin, 2007
Bonaguil, Collection de l'Umbo, 2007
La Leçon mélancolie, sur des collages de Marie-Laure Missir, Éditions Carré d'Encre, 2008
Je serai africaine, sur des collages de Jean-Pierre Paraggio, Collection de l'Umbo, 2008
Gilgameš, Pierre Mainard, 2008
Présages, illustrations de Laure Missir, Éditions des Deux Corps, 2010
Je regarde la chair dans les vitrines, sur des collages de Laure Missir, Éditions des Deux Corps, 2010
Serviteurs, les princesses !, L'Oie de Cravan, 2013
Diane et les Tiges du ciel, illustrations Diane de Bournazel, Al Manar, 2014
Le Ciel et autres contes, Pierre Mainard, 2014
Louis Pons - Rat club section autonome, illustrations Louis Pons, Éditions des Deux Corps, 2014
Imagerie d'Épinal, collages de Pierre Rojanski, Éditions des Deux Corps, 2015
L'Amante érectile, sur des dessins de Diane de Bournazel, Pierre Mainard, 2017
Voyant-la-vue, L'Oie de Carvan, 2019
Le Trèfle incarnat, poèmes sur des dessins de Georges-Henri Morin, 2019

