



Bibliographie Christophe MASSÉ

- Vie sordide*, Voix éditions, 1983
Quelques jours noir de mars, Chiendent, 1985
Gnian-gnian (gnan-gnan), Hangar éphémère, 1986
La disparition de C, exts. 89, éditions de Garenne, 1989
Aboulique, éditions de Garenne, 1989
L'écorce des sentiments, Voix éditions, 1992 ; Pierre Mainard, 2006
Effleurer, éditions de Garenne, 1992
Dog days, Trabucaire, 1993
La Mise au tombeau, Pelufet, 1993
Dirty boots, Trabucaire, 1995
Une peine de mort en su tinta, Art.nak prods, 1998
Gros et détail, La Porte, 1999
Un jour les tortues ne reviendront plus à Zante, Voix éditions, 2001
Sous le platane de la source, Pierre Mainard, 2003
Formentera Song, Voix éditions, 2006
Garçon ne pleure pas, Pierre Mainard, 2007
Exil en tête, Pierre Mainard, 2008
Wan/Waz : Urgent j'aime encore, récit Artzémois, photographies de Patrick Genty, 2010 (épuisé)
En liberté (conditionnelle), écrits de 1980 à 2012 sur Claude Massé, Les Cent Regards, 2012
Bleu, avec Hubert Lucot, La Pomme de discorde & montre molle, 2012
Essence of relief, in 1961-1973 Lieux en têtes, photographies de Denis Thomas, montre molle - Sous La Tente éditions, 2014
Van Gogh comme ailleurs, Pierre Mainard, 2015
Je veux l'ange qui est dehors, récit, Trash the dress/photographies Patrick Genty, Crash Gallery, 2015
Autoportraits, avec Marianne Desrozières, Voleur de Feu, n° 4, 2016
Des origines de la grotte punk, de la conservation de l'os à l'errance des sentiments, in *La scène Punk en France (1976/2016)*, Éditions Mélanie Seteun, 2016
Le petit nuage de Magellan, récit (lettre à Tomas Espedal), Pré#Carré éditeur, 2017
Prince & Ersatz et Marché aux bonnes paroles, chroniques, photographies Denis Thomas, Hors-Série du Festin, 2017
Dans le clair-obscur des rafales d'un temps, récit in *Figures et Mots de passe*, avec Joseph Maureso, Éditions Paraulles, 2018
Passion Dufy, essai sur la Rencontre Raoul Dufy/Ludovic Massé in *Raoul Dufy les ateliers à Perpignan 1940/50*, Musée Hyacinthe Rigaud Perpignan, Somogy éditeur, 2018
Requiem pour les derniers, récit in *Engloutis#Humains*, photographies Bernard Brisé, éditions Atelier des Brisants, 2018
Sur La Terre des Cardinaux, récit & peintures, Voix éditions, 2019
Autoportraits/Leporello, peintures, collection scroll'n voix, Voix éditions, 2019



Pierre Mainard, éditeur

18, rue Émile Fréchet 47600 Nérac

Tél. & Fax : 05 53 65 93 92

mainardeditions@free.fr

<http://pierre-mainard-editions.com/>